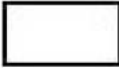





Tampagraph TPGR

Further Shades:

-  170 Opaque White
-  180 Opaque Black
-  270 High-Gloss White
-  910 Overprint Varnish

High-opaque Shades:

-  122 Light Yellow
-  124 Medium Yellow
-  130 Vermilion
-  132 Scarlet Red
-  152 Ultramarine Blue
-  156 Brilliant Blue
-  162 Grass Green

Press-ready Metallics:

-  191 Silver

Tampaghrap TPGR	
Informacija o proizvodu	
Stepen sjaja	sjajna
Sušenje	brzo
Vrsta sušenja	fizički
Sistem boja	1 ili 2-komp
Otpornost	benzin, alkohol
Specijalne karakteristike	visoka pokrivenost

Dodaci	
Razređivač	TPV
Brzi razređivač	TPV 2
Spori razređivač	TPV 3
Usporivač	SV 1
Usporivač pasta	VP
Učvršćivač	H 1, 10%
Brzi učvršćivač	H 2, 10%
Učvršćivač koji reaguje na toplotu	HT 1, 10%
Antistatik pasta	AP
Pasta za deko- vanje	OP 170
Lak nakon štampanja, vezivo za bronzu	TPGR 910
Transparentna baza	-
Mat pasta	AMB
Mat puder	MP
Dodatak za izjednačavanje -nivelisanje boje	ES
Prajmer za PP	-
Čistač	UR 3

Podloge	
ABS	●
Klirit (PMMA)	●
Eloksirani alu- minijum	● *
Termostabilna plastika	
Staklo, keramika	
Lakirane površine	●
Melaminska smola	
Metal	
Papir, karton	
Poliacetat (POM)	
Poliamid (PA)	
Polikarbonat (PC)	●
Poliester (PET)	
PE, tretirani	
PP tretirani	
PP netretirani	
Polistiren (PS)	
Poliuretan, tvrdi	
PVC, tvrdi	●
PVC, meki	●
Termoplastični elastomer (TPE)	
Razni tipovi gume	
Podloge meke na dodir	

Legenda

● - odgovara ○ - delimično odgovara * - sa učvršćivačem * - ne odgovara mašinskom pranju

← - sa posttretmanom plamenovanja ili posttretman sa toplim vazduhom (3-4 sec. na 300-400°C).

Tampagraf TPGR

Za grafičku štampu svih vrsta u punom koloru i jasnu sliku



Presudan kriterijum za izbor ove boje jeste mogućnost brzog rada sa njom i lako rukovanje: Porudžbinu je moguće uzeti, odštampati i isporučiti klijentu skoro odmah.

Ova svojstva posebno pogoduju za aplikacije na promotivnoj robi, gde nova boja Tampagraf TPGR sa svim svojim specifičnim karakteristikama, u potpunosti pokazuje svoje prednosti. Brzo je uspela, pa čak i kod novih i kod nevestih korisnika!

Upotreba

Tampagraf TPGR može se koristiti **na širokom spektru podloga** koje su tipične za promotivnu robu. Naša saznanja su da i na složenim podlogama TPGR u potpunosti daje ono što naše već dobro znane serije Tampastara TPR i Tampalusa TPL postižu, ako samo dodamo Učvršćivač H 1 ili H 2.

Svakako treba istaći kod TPGR-a to što je **ekstremno lak za upotrebu**. Lako rukovanje zajedno sa niskom osetljivošću na često menjanje uslova u kojim se štampa garantuju savršene rezultate rezultate štampanja, čak i za početnike. Porudžbina za štampanje može biti realizovana brzo i bez problema.

Prednost je i **atraktivna cena** jake marke na tržištu koje je veoma osetljivo.

Glavne karakteristike

- Moderna nauka i izbor rastvarača. Odlična pokrivenost, čak i slučajevima kada se menjaju uslovi u kojima se štampa
- Veoma pokrivena bela, i sjajne osnovne nijanse
- Veliki spektar podloga koje pokrivaju, mogu se koristiti kao 1- ili 2-komponentne boje
- Velika otpornost na alkohol
- Brzo sušenje

Prednosti

- Lako rukovanje i odlična pokrivenost, takođe i u slučajevima kada se često menjaju uslovi štampanja
- Odlično štampanje detalja
- Jedan otisak daje takvu pokrivenost za kakvu je do sada bilo neophodno više ponavljanja
- Odličan izgled otiska
- Univerzalne mogućnosti što se tiče aplikacija
- Hitni postproces nije potreban-štedi vreme
- Atraktivna cena

Izbor

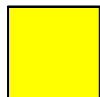
• Tampagraf TPGR ekskluzivno nudi visoko pokrivne nijanse (plus Lak 910 koji se stavlja nakon štampanja), dostupne u pakovanjima od 1 kg:

- **122** Svetlo žuta, visoko pokrivna
- **124** Medium žuta, visoko pokrivna
- **130** Vermilion, visoko pokrivna
- **132** Skarlet crvena, visoko pokrivna
- **152** Ultramarin plava, visoko pokrivna
- **156** Brillijant plava, visoko pokrivna
- **162** Trava zelena, visoko pokrivna
- **170** Opaka bela
- **191** Srebrna
- **910** Lak, nakon štampanja

Tampagraf TPGR

Za grafičku štampu svih vrsta u punom koloru i jasnu sliku

Izbor boja



TPGR 122 Svetlo žuta

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 922



TPGR 124 Medium žuta

Odgovara Sistemu Tampacolor
Osnovna nijansa 924



TPGR 130 Vermilion

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 930



TPGR 132 Skarlet crvena

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 932



TPGR 152 Ultramarin plava

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 952



TPGR 156 Bilijant plava

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 956



TPGR 162 Trava zelena

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 962



TPGR 170 Opaka bela

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 970



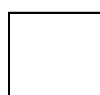
TPGR 180 Opaka crna

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 980



TPGR 191 Srebrna

odgovara Sistemu Tampacolor
osnovna nijansa 191



**TPGR 910 Lak, nakon
štampanja**

Transparentna

Dobijanje nijansi

Tampagraf TPGR je deo našeg programa, za dobijanje raznih boja i nijansi iz raznih ton karti, Marabu-ColorFormulator MCF i Marabu ColorMenager MCM. Zahvaljujući ovim programima, moguće je uporediti specijalne nijanse boja sa TPGR, preko distributera ili kod nas direktno. Možete automatski dobiti odgovor ako ste u vezi sa bazom MCM ili putem zahteva našeg odeljenja za dobijanje nijansi.

Mešanje

Ako su osnovne nijanse iz "Sistema Tampacolor" ne znači da ih možete mešati, moguće je mešati nijanse TPGR samo sa Tampaplus TPL serijom boja. Miksovane nijanse ovih dveju vrsta boja TPGR i TPL mogu se koristiti najviše dve nedelje. Molimo Vas ne mešajte TPGR sa bilo kojom drugom vrstom boje da se ne bi izgubile osnovne karakteristike.

Za sve informacije, posetite sajt:
www.destefiko.rs.

(* Nijanse boja nisu sa bordurom kao na slici)

Tampagraf TPGR

Boja za tampon štampu za polistiren, ABS, SAN, polikarbonat, akril, tvrdi PVC, i lakirane površine

Aplikaciona polja

Podloge

Tampagraf TPGR je praktično stvorena za štampu na polistirenu (PS), ABS-u, SAN-u, polikarbonatu (PC), akrilu (PMMA) i tvrdom PVC-u. Ali dodajući Učvršćivač H 1 ili H 2, Tampagraf TPGR odlično štampa i na mnogim drugim površinama kao što su lakirane površine, tankom aluminijumu ili čak i na nekim termostabilnim plastikama.

Sve pomenute površine mogu pokazati različita svojstva prilikom štampanja čak i ako nisu specifičan tip podloge, zato je osnovno rešenje da ne bi došlo do problema proba pre svakog štampanja.

Polja upotrebe

Opaka bela, sjajna i brzo sušeća boja Tampagrafa TPGR je specijalno napravljena za dekoraciju svih vrsta reklamnih materijala.

Karakteristike

Pot life

Pot life (vreme trajanja procesa) se odvija na temperaturi oko 20°C u trajanju od 12 do 14 h sa Učvršćivačem H 1 i 8-10 h sa H 2. Veća temperatura utiče na brzinu završetka procesa.

Pomenuto vreme je promenljivo, adhezija boje i otpornost takođe se mogu izmeniti, sve dok se ne menjaju osnovne karakteristike boje.



Sjajna, visoko pokriva, brzo se suši, 1- ili 2-komponentni sistem, veoma dobra otpornost na alkohol

Sušenje

Fizički se veoma brzo suši, Suva je na dodir na 20°C nakon 60 sec, i na 30°C nakon 15 sec. Sa upotrebom Učvršćivača H 1 ili H 2 vreme sušenja će biti produženo. Brzina koju smo pomenuli u velikoj meri zavisi od podloge, dubine klišea, uslove u kojima se obavlja sušenje i od pomoćnih sredstava.

Paralelno sa fizičkim sušenjem, znači postoji i sušenje kada su upotrebljeni rastvarači, pomenuti učvršćivači usporavaju hemijsku reakciju između boje i učvršćivača. Ova hemijska reakcija može biti ubrzana na visokim temperaturama.

Temperatura u toku i nakon procesa ne sme biti niža od 15°C kako ne bi došlo do oštećenja. Takođe treba izbegavati veliku vlažnost vazduha nekoliko sati nakon štampanja zato što je u suprotnom moguće oštećenje.

Otpornost na bleđenje

U proizvodnji Tampagrafa TPGR-a korišćeni su samo pigmenti koji imaju visoku otpornost na bleđenje.

Mešanje nijansi sa lakom koji inače služi za lakiranje nakon štampanja ili drugih nijansi između sebe, a naročito belu, može doći do izbeljivanja i slabijeg otpora na vremenske uslove u zavisnosti od srazmere mešanja. Otpornost na bleđenje se takođe smanjuje ako je redukovana debljina sloja boje.

Korišćeni pigmenti su otporni i na rastvarače.

Otpornost na pritisak

Nakon pravilnog i odgovarajućeg sušenja sloj boje mora biti otporan na prijanjanja sa strane, na grebanje, na trenje i veoma otporan na alkohol.

U nekim slučajevima kada je potrebna veća otpornost na adheziju i razređivačepotrebno je dodati 10% Učvršćivača H 1 ili H 2.

Klišei

Svi dostupni, komercijalni klišei od fotopolimernih materijala, tanki čelični klišei i hemijski poboljšani čelični klišei (10 mm) mogu se koristiti. Mi preporučujemo klišee dubine od 20 do 28 µm.

Tamponi za štampanje

Što se tiče našeg iskustva svi oblici tampona za štampanje i svih tvrdoća mogu se koristiti.

Mašine za štampanje

Tampagraf TPGR je podesna za zatvorene sisteme, ali se pokazala vrlo dobro i u otvorenim sistemima. U zavisnosti od tipa mašine koju koristite prilagodićete tip i količinu razređivača.

Izbor

Veoma pokrivne nijanse

TPGR 122 Light Yellow, ekstra pokrivna
TPGR 124 Medium Yellow, ekstra pokrivna
TPGR 130 Vermilion Red, ekstra pokrivna
TPGR 132 Scarlet Red, ekstra pokrivna
TPGR 152 Ultramarine Blue, ekstra pokrivna
TPGR 156 Brilliant Blue, ekstra pokrivna
TPGR 162 Grass Green, ekstra pokrivna
TPGR 170 Opaque White, dekujuća
TPGR 180 Opaque Black, dekujuća

Sve nijanse je moguće između sebe pomešati. Da bi zadržale svoje specijalne karakteristike, TPGR ne bi trebalo mešati sa drugim tipovima boja.

Sve veoma pokrivne nijanse su uključene u naš Marabu-ColorFormulator MCF davajući osnovna izračunavanja za individualne formule boja.

Dostupne unapredene nijanse

TPGR 191 Silver

Bezbojne

TPGR 910 Lak nakon štampanja, koji se takođe može koristiti kao vezivo za bronzu

Bronzane nijanse

(mogu se mešati sa TPGR 910)

S 181 Aluminium
S 182 Rich Pale Gold
S 183 Rich Gold
S 184 Pale Gold
S 186 Bakarna
S 190 Aluminium, otporna na trenje

Poboljšanje hemijske strukture kod Bogate zlatne S 184 i Bakarne S 186 vidi se u reduciranom vremenu koje je potrebno za sam proces. Zato je bitno da pripremljene miksture budu količinski dovoljne za jedan radni dan, jer generalno, ne mogu se čuvati više od 8 h.

Pigmenti koji su korišćeni u pomenutim standardnim nijansama i njihova hemijska struktura, prvenstveno, odgovara EEC-ovoj regulaciji EN 71/ deo 3, koji se odnosi na bezbednost na igračkama-i specifičnih delova. Svim bojama se može štampati na igračkama.

Pomoćni sastojci

Razređivač: TPV
TPV 2, brzi razređivač
TPV 3, spori razređivač
Učvršćivač: H 1
H 2, brzi učvršćivač
HT 1, reaktivira se na

toploti
Srazmera kod mešanja: 10 dela boje:1 deo učvršćivača

Usporivač: SV 1
VP, Usporivač pasta

Proizvodi za matiranje: MP, puder za matiranje

Antistatik pasta: AP

Dekujuća pasta: OP 170

Čistač: UR 3

Modifikator štampe: ES, dodavanje: 0–max. 1%

Da bi se prilagodio viskozitet kod štampanja, generalno je dovoljno dodati 10-20% Razređivača TPV u boju. Razređivač TPV 2 se može koristiti kod brze štampe, dok se TPV 3 koristi kod spore štamparske opreme.

Kod štampanja veoma finih motiva, mogu pomoći Usporivač SV 1 ili Pasta za usporivanje VP, koji se mogu dodati u boju. Kod preteranog dodavanja mogu se javiti problemi kod transfera boje.

UPOZORENJE

Kod miksovanih boja koje sadrže usporivač, samo je razređivač moguće koristiti tokom štampanja.

Kad se koristi Puder za matiranje MP, efekt sjaja kod boje pretvara se u svileni ili polumat ton na kraju štampanja. Treba dodati 2-4% pudera za matiranje MP (u slučaju da se koristi 170 Bela, dodati max. 2%), puder neće značajno uticati na otpornost boje ali će reducirati pokrивnost.

Koristeći Dekujuću pastu OP 170, pokrивnost kod nijansi boja može se reducirati i to bez ikakvog uticaja na hemijsku strukturu ili na sušenje. Maksimalna količina koja se može koristiti jest 10%. OP 170 nije moguće koristiti bez dobijanja boje sa belom nijansom.

Modifikator štampanja ES sadrži silikon. Može se koristiti za ispravljanje problema sa protokom kod kritičnih podloga tako što se dodaje 1% od težine boje. Sa pravilnom količinom problem sa protokom može biti rešen i adhezija se time reducira naročito kod štampe koja ide preko već odštampanog dela.

Preporuka

Boja treba biti promešana pre samog štampanja. Da bi se zaštitila boja u otvorenom pakovanju od sušenja, bilo bi dobro prekriti je slojem razređivača koji bi kasnije pre samog štampanja pomešali sa bojom.

Čišćenje

Za čišćenje kadica od boje, klišea i alata, najbolje je da koristite Čistač UR 3.

Obeležavanje

Za ovaj tip boje Tampagraf TPGR i njene aditive i dodatke postoje bezbednosna dokumenta „Material Safety Data Sheets” koja pokazuju da je boja u skladu sa zdravstvenim i bezbednosnim zahtevima Evropske Unije.

Boja ima tačku zapaljivosti između 21°C-100°C. S obzirom da se boja ne smatra zapaljivom tečnošću, zato što je u obliku paste, nikakve specifične regulacije za rukovanje zapaljivim tečnostima ne važe za ovaj tip boje.

Napomena

Obratite pažnju na naše tehničke podatke boja za tampon štampu. Naš tehnički savet, bilo izgovoren ili napisan, ili kroz test probe, odgovara našem trenutnom znanju o našim proizvodima i njihovoj upotrebi. Ovo ne znači da pokušavamo da se osiguramo zbog određenih svojstava proizvoda ili njihove stabilnosti za svaku pojedinačnu aplikaciju. Iz tog razloga, Vi ste obavezni da sprovedete svoja testiranja da bi ste utvrdili postojanost za željene procese i svrhe. Selekcija i testiranje boje za specifičnu aplikaciju je isključivo vaša odgovornost.

Ukoliko, iz bilo kog razloga, postoji žalba, odgovornost će biti ograničena na vrednost dobara isporučenih i korišćenih od vaše strane, sa poštovanjem bilo kakve štete koja nije izazvana namerno ili nesavanim korišćenjem.

Marabu